

Prévention du tabagisme 1

Information aux enseignants



1/4

Ordre de travail	<p>Travail de groupe:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Décrire des situations liées à la fumée et au tabagisme passif, telles qu'elles sont vécues par les élèves lors de leurs sorties. • Choisir une situation et la jouer sous forme de sketch. Représenter deux variantes, l'une excluant un membre du groupe, l'autre incluant toutes les personnes du groupe. • Présenter les sketches au reste de la classe. <p>Débat en classe:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A titre de conclusion, retenir sur un paperboard les engagements des élèves: <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>Nous, les non-fumeurs, veillons à ... Nous, les fumeurs, veillons à ...</p> </div>
Objectif	<p>Les élèves apprennent à se comporter en sortie sans incommoder les autres, aussi bien les non-fumeurs que les fumeurs.</p>
Matériel	<p>Paperboard</p>
Forme sociale	<p>TG/CE</p>
Durée	<p>env. 90 min</p>

Prévention du tabagisme 1

Information aux enseignants



2/4

Exemples de situations

- Les membres d'un groupe se rencontrent dans une discothèque/un espace jeunes, etc. Certains d'entre eux sortent pour fumer.
- Un groupe se retrouve et quelqu'un propose des cigarettes.
- Quelques jeunes se donnent rendez-vous régulièrement pour « cloper ».
- Une personne du groupe a de l'asthme.

Nous vous recommandons de travailler avec des sketches parce que ceux-ci sont plus efficaces qu'un débat ou la préparation d'une pièce de théâtre complète. Les élèves revivent la situation en utilisant leurs propres mots. Des jeux de rôle leur permettent en outre de découvrir leurs propres modes de comportement, de réflexion et d'argumentation face à ceux des autres et d'en prendre conscience.

L'évaluation des sketches pourra ensuite très bien se faire dans le cadre d'une discussion plénière.

Qu'est-ce qu'on a découvert et observé? Qu'en conclut-on?

(en petits groupes ou avec la classe entière, selon la taille et la composition de celle-ci)

Idées complémentaires

- Créer une affiche ou une BD avec les engagements convenus (prévoir davantage de temps).

Informations
supplémentaires:

Prévention du tabagisme 1

Matériel de travail



3/4

Situation mise en scène:	
1 ^{re} réaction possible	
2 ^e réaction possible	
3 ^e réaction possible	
Comment réagirais-tu? Pourquoi?	

Prévention du tabagisme 1

Matériel de travail

